21 MUESTRA DE CINE SOCIAL

LA IMAGEN DEL SUR

17_NOVIEMBRE
2026_CÓRDOBA

Aforo limitado y prioritario para personas con movilidad reducida

WWW.IMAGENESDELSUR.TV

CICLO
PROYECCIONES URBANAS

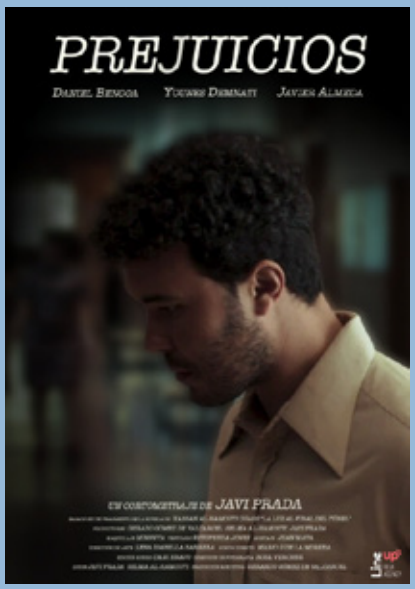


Hora:
11.00–12.30

Lugar:
ACPACYS
(C/ Dolores Ibárruri, 2, Córdoba)

PROYECCIONES

Duración total: 57 min



Prejuicios.
Dir: Javi Prada.
Ficción. España. 8 min

En la España de los años 70, Ali, un joven estudiante marroquí, lucha contra la discriminación en la universidad mientras intenta aprobar matemáticas. Con la ayuda inesperada de un compañero, desafiará las normas impuestas por la dictadura.



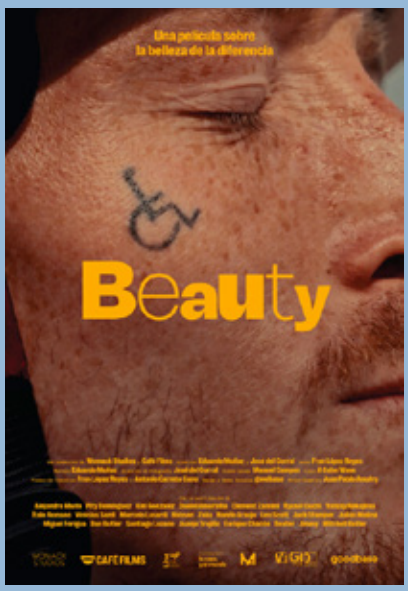
¡Por las tetas de Lucía!
Dir: Anna Carbonell y Paloma Mozo.
Ficción. España. 17 min

Lucía se prepara para que la operen y le extirpen un pecho debido a un cáncer de mama. Cuando se despierta en la camilla del hospital después del procedimiento, tendrá que procesar su nuevo cuerpo y lo que conlleva. Mientras ella tiene su propia lucha interna, su alrededor también proyectarán en ella sus miedos y su gestión de esta situación; dándose cuenta de que nadie realmente está preparado para la vida real.



Inquilinos.
Dir: Adrián Ordóñez.
Ficción. España. 14 min

En un piso compartido, la llegada inesperada de un nuevo inquilino obliga a decidir quién debe marcharse. Diez minutos bastan para que una pareja en ruinas, un jubilado excéntrico y una estudiante ingenua revelen su verdadero rostro. Un retrato ácido de la supervivencia en tiempos compartidos.



Beauty.
Dir: Eduardo Muñoz y José del Corral.
Documental. España. 18 min

Alejandro perdió una pierna. Pero encontró un propósito: mejorar la vida de quienes, como él, viven fuera de la norma.

21 MUESTRA DE CINE SOCIAL

LA IMAGEN DEL SUR

17_NOVIEMBRE
2026_CÓRDOBA

Entrada libre hasta completar aforo

WWW.IMAGENESDELSUR.TV

CICLO
HISTORIAS DE JUSTICIA Y CAMBIO EN LA FILMOTECA
EL DERECHO A UN LUGAR



Hora:
19.00–21.00

Lugar:
Filmoteca de Andalucía.
Sala Josefina Molina
(C/ Medina y Corella, 5, Córdoba)

PROYECCIONES

Duración total: 99 min



Somos.
Dir: Pablo Martínez Pessi.
Documental. Uruguay. 29 min

Gulnor, Mariana y Leroy nacieron en Tayikistán, España y Venezuela, y lograron la ciudadanía legal uruguaya, que les otorga plenos derechos civiles y políticos. Pero, a pesar de tener cédula y pasaporte, el Estado no los reconoce como nacionales. Mariana, una destacada deportista, no puede representar a Uruguay en competencias internacionales. Leroy, escritor, editor y docente, ve limitada su plena integración y la de su hija, menor de edad.



You No Mashallah!
Dir: Juanfer Andrés y Laura Vago.
Ficción. España. 13 min

Usman es un joven emigrante sin papeles que, como tantos otros, llegó a Europa en busca de una vida mejor. Sin embargo, lo único que Europa tiene para él es una vida precaria. Vive en un piso de camas calientes y trabaja como repartidor de comida a domicilio. En tan solo 24 horas el delicado equilibrio que le sostiene va a dar un vuelco, obligándole a tomar una decisión drástica para sobrevivir y, quizá, seguir buscando su sueño.



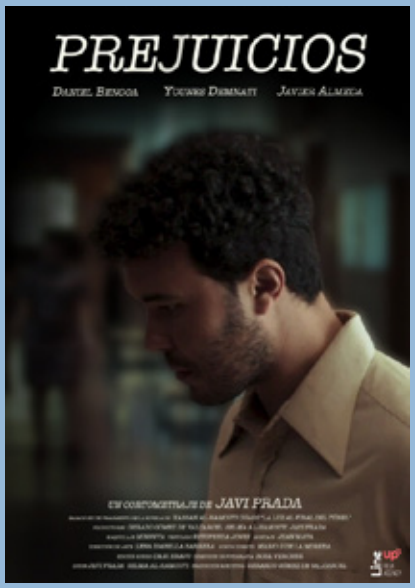
Finding Home.
Dir: Raquel Espinosa Castañeda.
Documental. Reino Unido. 20 min

Durante una estancia sabática en Escocia, una madre mexicana dirige su cámara hacia su propia familia para explorar una pregunta central: ¿cómo se construye el "hogar" cuando deja de estar ligado a un lugar? A través de la vida cotidiana, las experiencias escolares de sus hijos y los encuentros con otras familias, el documental se despliega como una indagación íntima y observacional sobre la identidad, el idioma y la pertenencia. Mientras sus hijos comienzan a formar nuevas relaciones y a desenvolverse en entornos desconocidos, la película revela cómo la noción de hogar se desplaza de lo geográfico hacia los vínculos que lo sostienen. Un documental que entrelaza narrativa personal e investigación para reflexionar sobre la migración no como un concepto, sino como una experiencia vivida y en constante transformación.



Entre la nostalgia y la esperanza. Una mirada a la justicia de Guatemala en el exilio.
Dir: Sergi Tarín.
Documental. España. 29 min

Desde 2019 decenas de operadores de justicia de Guatemala han sido perseguidos, encarcelados y obligados al exilio por las élites corruptas del país. En 2025, un grupo se reunió en Castelló, España, para trazar estrategias de cara a un retorno con garantías.



Prejuicios.
Dir: Javi Prada.
Ficción. España. 8 min

En la España de los años 70, Ali, un joven estudiante marroquí, lucha contra la discriminación en la universidad mientras intenta aprobar matemáticas. Con la ayuda inesperada de un compañero, desafiará las normas impuestas por la dictadura.

SINCRONÍA es una plataforma de exhibición y creación audiovisual. Esta iniciativa de CIC Batá despliega una cartografía de obras que habitan la frontera entre el arte y la realidad convirtiendo la sala de cine en un ágora para el diálogo entre el autor, la obra y la mirada ciudadana.

Coorganiza:

batá
Centro de Iniciativas para la Cooperación

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Cooperación y Solidaridad

Financia:

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico

Colabora:

Junta de Andalucía
Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte

ACPACYS
Asociación Cordobesa de Parálisis Cerebral y otras afecciones similares